

G O N I E C

NIEDZIELNY i ŚWIATECZNY.

Dziennik dla Wszystkich illustrowany, i nie illustrowany.

Wychodzi w każdą niedzielę, a w święta wychodzą **dodatkami świąteczne ekspediowane** razem z numerami niedzielnymi. Prenumeratorom miejscowym „Goniec” odseła się domieszkania. Za odnoszenie dopłaca się 5 ct. miesięcznie roznosicielowi.

Prenumerata wynosi wraz z dodatkami świątecznymi.

tak we Lwowie, jak i na prowincji (z przes. poczt.):

rocznie	8 zł. — ct.
półrocznie	4 „ — „
kwartalnie	2 „ — „
miesięcznie	— „ 70 „

W Poznaniu i Prusach, oraz w Niemczech 4 marek kwartalnie. — we Francji i we wszystkich innych krajach, oraz w Ameryce 5 fr. kwartalnie, które przesyłać należy przekazami pocztowymi, lub w listach rekomendowanych.

Za ogłoszenia opłaca się 8 ct. za wiersz drobnem pismem, lub za jego miejsce. Opłata od ogłoszeń większych, stosownie do umowy.

Redakcja i Administracja znajduje się we Lwowie przy ulicy Ossolińskich l. 10 od frontu ul. Cichej, gdzie się przyjmuje prenumeratę i ogłoszenia. Prenumeratę przesyłać należy przekazami pocztowymi, lub w listach pieniężnych franco pod adresem: Do Administracji „Gonca Niedzielnego i Świątecznego” we Lwowie. Listy powinny być frankowane.

Za granicą ogłoszenia przyjmują: w Wiedniu: Haasenstein et Vogler Wallfischgasse. A. Oppelk Stubenbastei, Rotter et Comp. I. Riemergasse 13, Daube et Comp. Maximilianstrasse 3; Berlinie, Wrocławiu, Hamburgu, Brunświku i Szwajcarii Haasenstein et Vogler; w Raryżu biuro anonśów pułkownika Raczkowskiego Foubourg Poissonier 32; w Peszcie ajencja ogłoszeń Langa. W Frankfurcie n. M. Daube et Comp.

Właściciel i naczelnie kierujący częścią literacką i administracyjną: **M. D. Chamski.**

Od Administracji.

Przy rozpoczynaniu się nowego kwartału, prosimy uprzejmie o odnowienie bieżącej i wyrównanie zalegającej prenumeraty, przesyłając należytość przekazami pocztowymi do Administracji. Nowi prenumeratorowie otrzymają początek drukującej się powieści: *Tajemnica grobowca.*

Nowiny od ręki.

= Czytamy w „Wieku“:

I rośliny będą mieć wkrótce w Warszawie swoich lekarzy — a kto wie? może nawet i aptekę własną!

Uwagę tę naszą wywołał zamiar jednego z pp. ogrodników warszawskich, który postanowił zaprowadzić u siebie „lecznicę” dla rzadszych, kosztowniejszych roślin nawiędzonych chorobą...

Rozumie się, że leczenie takich arystokratycznych pacjentek, wymaga specjalnej ich znajomości — lekarzami więc w nowej lecznicy, mogą być tylko wykwalifikowani botanicy.

Jak to jednak dobrze należeć do ras wyborowych, choćby roślinom nawet! Boć o zdrowie pokrzywy, ostu i rozlicznego zielskowego pospółstwa, nikt się pewno troszczyć nie będzie...

= Wielce pocieszający i pouczający ruch i postęp fabryczny i to na wielką skalę odbywa się w ziemiach polskich pod zaborem rosyjskim. Im większy ucisk, tem większa pod tym względem wytrwałość.

Oto, co piszą nam z Kongresówki:

Aż dotąd, t. zw. syfony, w których sprzedawano wody mineralne, a i zwyczajną „sodówkę” także, sprowadzano do nas

z zagranicy, wydając na to dość znaczną rocznie sumę. Otóż, obecnie, zarobek ten utracają przemysłowcy obcy, albowiem jeden z warszawskich właścicieli składu wód mineralnych, zaraz po Nowym Roku, otworzy fabrykę syfonów takich w Warszawie.

Tę „fabryczną” wiadomość dopełniamy inną, z tejże samej dziedziny, mianowicie zaś, że wkrótce także, na Nowej Pradze, założoną być ma fabryka taniego pluszu i aksamitu. W Lublinie zaś powstaje rozległych rozmiarów fabrykę aksamitów, którą ma założyć pewne towarzystwo akcyjne i mieścić się będzie, jak donosi „Gazeta Lubelska” w zabudowaniach dawnego młyna parowego: Kośminek na przedmieściu Piaskach. Gmach zostanie stosownie uporządkowany i przerobiony.

Tak więc Lublinowi przybędzie jeszcze jeden zakład przemysłowy, przy którym spora liczba robotników i robotnic znajdzie uczciwy zarobek.

Być może, że istnienie fabryki zachęci okolicznych mieszkańców do hodowli jedwabników i sadzenia drzew morwowych. Fabryka prawdopodobnie będzie chętnie nabyć jedwab surowy.

= Z komfortem i prawdziwą elegancją otworzoną została nowa cukiernia we Lwowie przy rogu ulicy Karola Ludwika i Sykstuskiej. Nowy ten zakład słodko-dajny, nie już solą, lecz pieprzem jest w oku sąsiednim cukierniom... Teraz od samych panów właścicieli tej nowej cukierni, którzy istotnie, są bardzo wykwalifikowani w swoim fachu zależeć będzie zasłużyć sobie na uznanie publiczności, która, niezawodnie, pozna się na tem, co jest dobre.

Słychać też, że kawiarnia teatralna, posiadająca najokazalszy lokal w naszym mieście, ma przejść w inne ręce, mianowicie administracja fundacji Skarbkowskiej

ma ogłosić konkurs na dzierżawę tej kawiarni i więcej dającemu wypuści od przyszłej kwietniej niedzieli, — ale roztępienie konkursu musi nastąpić już 7 listopada b.m.

= I u nas w Galicji przemysł fabryczny trochę się rusza, dzięki poparciu najwyższej władzy autonomicznej.

W tych dniach właśnie, na Grodeckiem otworzoną została nowa fabryka tkanin jedwabnych. W obecności pana marszałka i innych wybitniejszych osób, fabryka w ruch puszczoną została. Właścicielem fabryki jest pan Józef Baar.

= Wydział Krajowy w tym czasie udzielił 3000 złr. pożyczki spłacanej ratami p. Trzemeskiemu tutejszemu fotografowi, a to na poparcie i rozwinięcie zakładu fotograficznego, który pan Trzemeski przy swojej pracowni fotograficznej otworzył. Czy zakład ten się rozwinie, zależeć będzie od p. Trzemeskiego — Wydział Krajowy spełnił już swoją obywatelską powinność, —

Tajemnica grobowca.

POWIEŚĆ

KSAWEREGO MONTEPINA.

(Ciąg dalszy. (Patrz Nr. 26).

— Nie mam się czego o to lękać — odpowiedział Maurycy. — W dniu, kiedy kochanka moja stanie się dla mnie niebezpieczną, pozbędę się jej bez najmniejszego wahania. Teraz znacie, panowie, moje zasady i ambicje. Zatem nie żądajcie odemnie nic więcej. Potrzeba wam człowieka żelaznego i pewnego, a ja jestem właśnie takim człowiekiem, jakiego potrzebujecie i dowiodę tego, gdy mnie przyjmiecie do wa-

szego stowarzyszenia... cóż, zgadzacie się, panowie?

— Jeszcze minutę — ostatnie pytanie. Zapewniłeś nas pan, że przedsięwziąłeś odpowiednie środki, ażeby niepodobieństwem było odgadnąć w panu winowajcę podwójnego morderstwa, spełnionego w tej nocy.

— Jestem tego pewny.

— Otóż, pragnąłbym wiedzieć, w jaki sposób powziąłeś pan zamiar tej zbrodni? kto pana naprowadził na ślad naszej tajemnicy?

— Koniecznie chce pan to wiedzieć?

— Koniecznie.

— Powiem w takim razie, ale uprzedzam pana, że odkrycie tajemnicy nie kosztowało, ani wiele zachodów, ani wiele kombinacji w myśli. Panu to, panie opacie Merriss, zawdzięczam to odkrycie.

— Mnie? — zawołał Verdier zdumiony.

— Tak.

— Ależ to niemożliwe.

— Poczekaj pan, poczekaj. Było to przed dziewięciu dniami.

— Przed dziewięciu dniami?... — powtórzył mniemany ksiądz.

— W lasku Vincennes...! nie pamięta pan?

— Nie.

— To pomogę pamięci pańskiej... Czytał pan list, co?

Verdierowi rozjaśniło się w pamięci.

— List od Michała Bremont — zawołał.

— Właśnie!

— Ale przecie podarłem go po przeczytaniu i kawałki rozrzuciłem na wszystkie strony.

Rzeczywiście.

— Przytem byłem sam.

— Nie, bo nieopodał od pana, choć nie wiedział pan o tem, znajdował się człowiek, który czekał na kogoś, a oddzielało go od pana tylko kilka drzew, które mu pozwalały przyglądać się pańskim oczom z poza gałęzi. Tym człowiekiem byłem ja.

Przypatrywałem się panu bez planu żadnego, wprost, nie mając co robić. Widziałem, jak pan przeczytał list, podarł go i odszedł.

Uderzył mnie wyraz pańskiej twarzy, podczas czytania listu.

Malowało się na niej zdziwienie i radość naprzemian.

To mnie zaciekało.

Pewien człowiek rozsądny i doświadczony powiedział kiedyś przy mnie, że w listach, jakie zostają podarte zaraz po przeczytaniu, na dziesięć, w dziewięciu znajdując się ważne tajemnice.

Przypomniałem to sobie i postanowiłem sprawdzić słuszność tego zdania, i kiedy pan odszedł, pozbierałem rozrzucone kawałki listu i schowałem do pugilaressu, ażeby za powrotem do domu ułożyć je tak, jakby karty w kabale i odczytać list, który na pana sprawił tak silne wrażenie.

Uczyłem to tegoż wieczora, nakleiwszy kawałki na papierze.

— List nie był ważny — rzekł Verdier.

— Tak — odpowiedział Maurycy — list błahy był, przyznaję. Ale błahy był dla każdego, tylko nie dla mnie i właśnie pozorną jego błahość dała mi poznać jego rzeczywistą ważność. Z jednym z przyjaciół uczyłem się niegdyś czytać cyfrowaną korespondencję, do zrozumienia której używają się „kratki“.

Znam przynajmniej sto sposobów do odczytywania tego, co dla nieświadomych pozostaje tajemnicą.

Miałem u siebie dużo takich „kratek“.

Przykładałem je do listu i jedna, taka, jaką się posługiwał przed dwudziestu laty pewien ambasador angielski, jak raz się nadała.

Przy tej pomocy, odczytałem cały list z łatwością.

— Geniusz! — wyszeptał Lartigue z większym jeszcze zachwytem.

Verdier milczał zamyślony.

Maurycy wyjął z teki dwa papiery.

— Oto zebrane kawałki listu pańskiego — a to kratka, która pozwoliła mi go przeczytać.

Położył na stole arkusz papieru z naklejonymi kawałkami, a do listu tego przyłożył drugi arkusz, w którym powycinane były kwadraciki, i mówił dalej:

— Tylko te wyrazy, które widać było w wyciętych kwadracikach miały znaczenie rzeczywiste, a tworzyły one takie zdania:

„Przepyszny interes. Jak zwykle kłaść korespondencję na cmentarzu Père Lachaise w grobowcu Curadosów, w sanctissimum na ołtarzu. V***** przyjdzie po nią i położy odpowiedź. Unikać widywania się i narażania. Ten sposób porozumiewania zabezpieczy od wszelkich niespodzianek. Wystanec z Londynu V***** wkrótce będzie w Paryżu!“

— Pojmujecie panowie, że to do wysokiego stopnia zaostrzyć musiało moją ciekawość. Trudniej było znaleźć grobowiec, ażeby śledzić wszelkie manewry wasze, albo tych, którym powierzone będzie przynoszenia korespondencji.

Trudne to było, ale przecie niemożliwe.

Znalazłem na to sposób. Nie będąc uczonym lingwistą, mówię nieźle między innymi po angielsku, hiszpańsku i włosku.

Przebrałem się za angielskiego turystę i udałem się na cmentarz Père Lachaise, gdzie powiedziałem stróżowi łamanym językiem francuskim z akcentem angielskim, że chciałbym obejrzeć najciekawsze pomniki na cmentarzu.

Stróża widocznie zdziwiła ta fantazja podczas zimy, ale dał mi przewodnika, który przez dwie godziny zabawiał mnie pięknosciami cmentarza i oprowadzał mnie od jednego grobu do drugiego, opowiadając bez końca. Ledwie pozwolił mi od czasu do czasu wtrącić „yes!“

Cmentarz należy do tych ludzi... Oni żyją nim... znają najmniejszy kącik ziemi... Dałem do zrozumienia przewodnikowi, że chcę zobaczyć grobowiec Curadosów.

Zaprowadził mnie do niego i z powodu grobowca opowiedział mi dziwną historję o zamordowaniu hrabiny Curadosa przez jakiego „złomakomatego zabójcę“. Tak się wyraził, czy nie dziwnem to się panom wydaje?

Usłyszawszy to ostatnie zdanie Maurycyego, Lartigue drgnął mimowolnie. Rzucił ukradkiem wzrok na fałszywego opata, który słuchał z głęboką uwagą.

Maurycy mówił dalej.

— Potem powiedział mi, że zwłoki hrabiny wydobyto i przewieziono do Hiszpanji, w rok po jej gwałtownej śmierci.

Dowiedziałem się, gdzie się znajduje grobowiec. To było najważniejsze. Reszta mało mnie obchodziła.

Dałem dziesięć franków przewodnikowi i wyszedłem z cmentarza.

— Wybornie wszystko prowadzone! rzekł Lartigue — i my w dwudziestym roku życia byliśmy takimi...

— Nazajutrz odcisnąłem na wosku zamek — opowiadał Maurycy — a w dzień potem miałam klucz, który pozwalał mi wejść do grobowca. Przyniosłem z sobą cały pęk małych kluczyków, z których jeden otworzył sanctissimum, i co dzień przychodziłem odczytywać waszą korespondencję, nie zabierając jej wcale, a dowiadując się z niej o waszych sprawach do wysokiego stopnia ciekawych.

— Ale — zapytał Verdier — dla czego zabiłeś pan kobietę, która zanosila naszą korespondencję?

— Żadnego zamiaru nie miałem zabijać nieszczęśliwej kobiety, śmierć jej nie przynosiła mi najmniejszej korzyści — odpowiedział Maurycy. — Nieszczęsny wypadek zmusił mnie do pełnienia tej zbrodni.

Wczoraj, o godzinie trzeciej wszedłem, jak zwykle do grobowca, ażeby przeczytać odpowiedź, położoną w przed dzień przez Juljusza Termitt

W chwili, kiedy sanctissimum otworzyłem, usłyszałem trzask klucza w zamku drzwi żelaznych i drzwi się otworzyły.

Odkoezyłem w tył, chcąc schować się za ołtarz.

Nie zdążyłem. Podwładna wasza weszła. Spostrzegłszy mnie, przestraszyła się i krzyknęła.

Mnie zdjęła trwoga, że plan mój zostanie odkrytym.

Rzuciłem się na kobietę, przyszedł tak nie w porę, i uderzyłem ją sztyltem.

Do diabła! baba była energiczna, broń się, jak lwica...

Chciała mnie ugryźć i miałem z nią dużo ambarasu...

Straszną walka odbyła się w grobowcu... Wreszcie jam się okazał silniejszym...

Kobieta, śmiertelnie ugodzona, upadła i już się nie poruszyła.

Zabrałem papiery, które przyniosła, i paczkę biletów bankowych, które panom oddałem, poczem wyszedłem, zamknąłem drzwi za sobą, nakładłem w zamek kamyczków, ażeby, o ile można, opóźnić chwilę, kiedy p. Termitt się dowie, że tajemnica

odkryta, i udałem się do domu, gdzie czempredzej przeczytałem ostatni list.

W liście tym była wiadomość, że o pierwszej po północy przybędzie do Paryża wysłaniec z Londynu i przywiezie rozwiązanie zagadki, wyjaśnienia której z taką niecierpliwością czekałem.

Sposobność była wysmienita... Postanowiłem z niej skorzystać.

XXIII.

Stanty mczasowy.

Maurycy mówił dalej:

— Ani jednej ostrożności nie zanadto, kiedy trzeba ukryć swój ślad przed ciekawością policji.

Zamiast nudać się na najbliższą stację, poszedłem najać karetkę za miastem, przed restauracją i kazałem się zawieść na dworzec kolei północnej, gdzie miałem spotkać wysłanica z Londynu.

Poznałem go po ręce na temblaku, wymówiłem oznaczone hasło, on bez żadnego do niedowierzania wszedł ze mną do karetki i w drodze od kolei na ulicę Montorgueil zabiłem go, ażeby mu zabrać papiery.

Resztę wiecie panowie. Teraz trzeba skończyć.

Od pierwszego razu znalazłem swój ideał, ogromny interes, który mnie uczyni bogatym.

Czy uważacie mnie, panowie, za zdolnego do prowadzenia dobrze tej sprawy, przy pomocy rad waszych i doświadczenia?

Czy uważacie, że jestem godzien zastąpić tego, którego zabiłem, i czy mieć będziecie we mnie to zaufanie, jakie w nim pokładaliście?

Zapytuję panów o to po raz drugi. Decydujcie się.

Lartigue wyciągnął rękę do młodego człowieka.

— Zasługujesz pan w zupełności na moją sympatię! — podoba mi się pańska stanowczość, a energia zachwyca! Jakim jesteś pan teraz, takim ja byłem w twoim wieku... Zdaje mi się, że się w panu odradzam i, gdybym miał syna, chciałbym, ażeby był do pana podobny.

— Dziękuję panu za dobrą opinię pannie Termitt, odpowiem jej jak najzupełniej — odrzekł Maurycy, ściskając podaną mu rękę.

— I ja także cenię pana — rzekł z kolei Verdier. — Masz pan w sobie stanowczość, zimną krew i zręczność. Przymioty to szacowne, które, według mnie, czynią pana godnym otrzymania tej łaski, o którą się dobijasz.

— A więc jestem waszym? — wykrzyknął młodzieniec, promieniejąc z radości.

— Do licha! zanadto się pan spieszysz.

— Jakto?

— Pomyśl pan, że Termitt i ja to jeszcze nie wszyscy.

— Pozostało panów tylko czterech...

— Tak, ale dwóch z tych czterech pan jeszcze nie znasz, a oni głos mają w radzie, jak i my. Bez nich nie postanowić nie możemy.

— Więc co będzie ze mną? — zapytał niecierpliwie Maurycy.

— Posłuchaj pan. Potrzebujemy człowieka przedsiębiorczego, a lepszego od pana trudno znaleźć, przyjmujemy więc pana za współpracownika... Przypadnie na pana ładna część zysku, za to ręczę, ale ażeby pan przyjęty na członka towarzystwa Pięciu, na to potrzeba przyzwolenia jeszcze dwóch naszych kolegów, bez wiedzy których nie mamy prawa nic ważniejszego przedsięwziąć.

To punkt zasadniczy w naszej ustawie. Dzisiaj napiszę do nich o tem, co się stało, i zapytam ich o pana. Odpowiedź dadzą prędko i nie wątpię, że będzie dla pana przychylną; tymczasem jednak, póki jej nie nadeszła, możesz pan być dla nas tylko współpracownikiem użytecznym, nawet niezbędnym, ale nie kolegą... zgadzasz się pan?

— Cóż robić — odpowiedział Maurycy, chowając do teki list Michała Bremont.

— Słowem, zgadzasz się pan na stan tymczasowy?

— Zgadzam się.

— To dobrze. Jutro plan ułożymy.

— Bardzo prosty będzie! — zawołał młodzieniec — chodzi o to tylko, ażeby odnaleźć rodzinę Bressol i Symeonę.

— Bez wątpienia, lecz poszukiwania powinny być otoczone ostrożnościami, o których pomówimy jutro... tymczasem jeszcze pana o jedno zapytam.

— I owszem.

— Czy to kopie są te papiery, które nam pan pokazywał?

— Tak.

— A co się stało z oryginałami?

— Mam je u siebie.

— Nie dowierzasz nam pan — rzekł Lartigue z uśmiechem.

— Nie znając panów, ufać oczywiście nie mogłem. Oddałem się sam panom, i łatwo mogłaby panom przyjść ochota mnie zabić.

Oryginały, które zostały u mnie, a może oddane osobie trzeciej, która je sama zużytkuje, w razie gdybym nie wrócił, stanowią o mojem niebezpieczeństwie.

— Przekonany jestem, że przyznajecie mi prawie słusność w takiej przeczności i że sami postąpilibyście tak samo na miejscu mojem.

— Rozumiesz pan dobrze — rzekł fałszywy opat. Ale dokumenty te są niebezpieczne.

— Wiem o tem.

— Nie proponuję panu, ażebyś je zniszczył, ale dla pańskiego i dla naszego dobra, trzeba by je złożyć w takim miejscu, gdzie ich nie znajdą.

Co się zaś tej kopji tyczy, pozostanie ona w mem ręku.

— Teraz pan niedowierza — odzwał się Maurycy z uśmiechem.

— Pan się zabezpieczyłeś, słusność więc nakazuje, ażebyśmy i my również tak uczynili. Teraz dam panu radę.

— Gotów jestem słuchać jej i z góry przyrzekam, że się do niej zastosuję...

— Postępuj pan z nami otwarcie. Jeśli będziesz usiłował pan oszukać nas! spotka cię nieszczęście.

— Pogrożka zbyt uczynna. Działać będę otwarcie. Sam mój interes zaleca mi to, bo dotąd i na mnie przypadać będzie część z każdego niebezpieczeństwa, jakie grozić będzie stowarzyszeniu panów.

I dlatego też zapytuję panów, czy nie lękacie się, ażeby oba trupy poznane były w Mordze, gdzie je niezawodnie umieszczą?

— O to się nie lękamy — odpowiedział Verdier. Trzebaby chyba jakiegos niezwykłego trafu.

Jenny Stahl była w Paryżu dopiero od dwóch tygodni i wychodziła zawsze gęsto zawołowana.

Mieszkała u mnie i mogę sobie myśleć, że wyjechała już; co się tyczy Jonathana Wildesa, nie był już on w Paryżu od lat dwudziestu pięciu.

— To dobrze... ale Jenny i Jonathon musieli być gdzie znani i znak na bieliźnie ich, może posłużyć za punkt wyjścia dla śledztwa.

— Rzeczywiście, toby być mogło, gdybyśmy nie zachowywali ostrożności i nie kazali jej wszystkim u nas służącym nosić bieliznę nie znaczoną, albo z fałszywym znakiem, mogącym tylko w błąd wprowadzić.

I pan weź to także pod uwagę.

— I owszem, będę się we wszystkim stosował do rad panów.

— Bardzo byłoby to rozropne. Jak się pan nazywasz?

— Maurycy.

— To imię, a nazwisko?

— Rzeczywistego nazwiska swego nie znam; powiedziałem panom, że urodzenie moje otoczone jest tajemniczością; ale sam się nazwałem Vasseur.

— Ma pan lat dwadzieścia cztery?

— Prawie.

— Gdzie pan mieszka?

— Ulica Navarin nr. 9.

Lartigue zapisał adres w notesie.

— Jutro z rana — rzekł — otrzyma pan odemnie list z wyznaczeniem schadzki.

— Gdzie zapytał Maurycy.

— Jeszcze nie wiem.

— Dla czego nie tutaj?

— Dziś jeszcze wyprowadzam się z hotelu. To konieczne dla bezpieczeństwa, ale nie wiem jeszcze, gdzie zamieszkać.

— Pienędzy nie potrzebuje pan? — spytał Verdier.

— I owszem, biedny jestem, po oddaniu panom 100,000 franków.

Fałszywy opat Merris rozwiązał paczkę biletów bankowych i podał Maurycemu dwadzieścia pięć.

To pana uzbroi w cierpliwość — rzekł. Unikaj pan gry, nadzwyczajnych wypadków, hucznych zabaw i słowem wszystkiego, co

może zwrócić uwagę policji, lub chociażby dziwić ludzi, zaajających pańskie przyzwyczajenia. Wystarczy panu dwadzieścia pięć tysięcy?..

— Tymczasem wystarczy. Czy nie chcecie panowie, ażeby od dzisiaj już rozpoczął poszukiwania rodziny Bressolów?

— Nie trzeba.

— Mam więc pozostawać bezczynnym?

— Nie, zajmij się pan manewrami sądu i policji, które gorąco będą prowadzone z powodu odkrycia dwóch morderstw.

Dobrze mnie byłoby wiedzieć, co się tam dzieje... dowiaduj się pan, ale ostrożnie.

— Bądźcie panowie spokojni.

— Na teraz nie mamy już z sobą nic więcej do pomówienia. Pożegnajmy się do jutra.

Oba członkowie stowarzyszenia „Pieciu“ uścisnęli Maurycego za rękę, jakby z zupełną życzliwością i młodzieńcem z radością i tryumfem wyszedł z numeru 17.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Czas wszystko zburzy...

Czas wszystko zburzy...

I listki róż

Na krzaczku uwiedną smutnym;
Ten, co dziś płacze, jutro się śmieje —
Takie są życia naszego dzieje —
Gódźmy się z losem okrutnym...

Czas wszystko zburzy

W życia pędach.

Miłość kochanki i przyjaźń druha,
Wzniosłe pragnienia, poloty ducha. —
I na życiowym obszernym stepie
Raz jest pogoda, to znów deszcz trzepie.

Czas wszystko zburzy...

Kto Bogu służy,

Dla ludzi pełen jest dobrej woli,
Tego znikomość nie tak zaboli —
Z miłością zniesie wszelkie zawody,
Choć wiekiem stary, to duszą młody,
Szczęśliwą sobie przyszłość wywróży
Czas jej nie zburzy...

B. S.

Teatr — koncerta — widowiska.

Dioniza, komedja w 4 aktach A. Dumasa.

W poniedziałek przedstawiono w teatrze naszym wyżej wymienioną sztukę. — O ile ono zasługuje na miano komedji, lub dramatu — wchodzić w to niebędziemy — jest to jednakże rzecz czysto francuska. — Tyle już napisano na ten temat i tak głośno i szeroko rozprawiano, że w zwykłej recenzji teatralnej zbytecznem jest o tem się rozwodzić, — to jednakże przyznać możemy, że tym razem A. Dumas, dał nam temat zupełnie nowy — bo jeżeli dotąd przedstawiał kobiety z pół światka i upadające — że się tak wyrazimy — z przekonaniem i świadomością złego, to obecnie przedstawił nam kobietę upadłą raz jeden i z nieświadomością czynu, z pobudek czystej, głębokiej, miłości beiznteresownej, która swoim późniejszym postępowaniem, może poniekąd okupić winę popełnioną dla człowieka nieuczciwego, — a który bardziej

zasługuje na potępienie, jak ona. — Można się z wieloma rzeczami z autorem nie zgadzać — można nie holdować zasadom przez niego głoszonym — jednakże przyznać mu potrzeba mistrzostwo w słowie i w budowie sztuki — jest to rzeźba skończona, o tendencji konsekwentnie przeprowadzonej.

Sztuka z małymi wyjątkami graną była wzorowo. — Już to reżyserji pana Lubicza trzeba przyznać: gust — smak — i umiejętność w wystawianiu francuskich sztuk. Urządzenie sceny było bez zarzutu i tak wspaniałe, że lepiej wyposażone teatry, pozazdrościć nam tego mogą. Przechodzimy do poszczególniej oceny gry artystów. Plerwsze miejsce należy się pani Stachowicz; podobnie skończonego opracowania roli — dawno u tej artystki nie widzieliśmy — każdy szczegół był doskonale pomyślany, każdy ruch właściwy i odpowiedni — a koroną roli pani Stachowicz, jest akt 3-ci — szczególniej scena wyznania swego błędu — to też pani Stachowicz — tak grała — że każdy by jej przebaczył chwilowy błąd. Gra pana Zboińskiego była tego rodzaju, że nie wyobrażamy sobie, aby inny jaki artysta mógł lepiej przedstawić pana dr. Brisot — to też publiczność, która umie ocenić talent prawdziwy i pracę darzyła go burzą oklasków — do których i my się przyłączamy. — Panie Aszperger i Nowakowska panny: Cichocka i Mirska dopełniły harmonijnej całości, równie, jak p. Żelazowski i Kwieciński dali nam postacie Andrzeja i Ferdynanda pod każdym względem skończone — i doskonale opracowane. Pan Lubicz w roli Thouvenina — był świetnym, a wielką scenę w akcie 4-tym grał koncertowo, jeżeli nam się wolno tak wyrazić. Pan Ruszkowski z uiewielkiej rolki zrobił, co tylko mógł. — Pozostaje nam jeszcze panna Pysznik, jako Marta. — Doprawdy nie wiemy, co o niej sądzić — i kto bardziej winien, czy dyrekcja — dając jej niewłaściwe role — czy panna Pysznik, która je przyjmuje?... — Nie mamy do nikogo nprzeżenia, jednakże wyznać musimy, że, ani warunki panny Pysznik zewnętrzne, ani jej inteligencja, ani głos nie nadają się do ról naiwnych dziewcząt — potrzeba tam cokolwiek więcej, jak trochę rutyny scenicznej — aby grać... Panna Pysznik prócz rutyny, nic nie posiada — a jednakże gra — dlaczego? Nieodpowiadamy na to — bo dyrekcji wolno używać sił swoich, jak się jej podoba — ale nie powinna dla chwilowego kaprysu poświęcać dobra sztuki — i całości, którą panna Pysznik tylko psuje — tembardziej, że to są dzieje z krzywdą innych.

Przygodny.

Władysław Mierzwiński we Lwowie.

Pod tym tytułem, mógłby wyjść, jakiś rodzaj epopei teatralnej, ma się rozumieć wierszem, a jak już wierszem, to napisałby ją, choćby po częstochowsku, p. Władysław Bełza. który w braku innej płodności, sypie wiersze, jak z rękawa...

P. Mierzwiński, jak starożytny wódz na d Rubikonem, przybywszy nad Pełtew,

mógłby powiedzieć: veni, — vidi vici — i podobno powiedziałby prawdę... Podbił on wszystkich, z wyjątkiem pana Galla, dyrygenta koncerców Towarzystwa muzycznego, który obrał sobie niewdzięczną pracę szukać nia płam na słońcu, i podpisawszy się całym nazwiskiem na sprawozdaniu, poplątał swoją muzykalną reputację...

Mierzwińskiego nazwano „królem tenorów“ — czy słusznie, nie śmiem twierdzić, ale są przecież króle i królowie — jeżeli więc i dla tenora potrzebny ten tytuł, to chyba do pierwszych zaliczyć go należy — zresztą, królestwo tenorów nie jest zbyt obszerne... Tenorów prawdziwych w świecie, nie wyłączając pana Mysziugi i Florjańskiego, jest szczupła garstka, więc w takim małym państewku, łatwiej zostać królem, aniżeli szeregowcem w szerokim państwie wiedzy i nauki... Niech więc będzie królem, nawet kozernym... Głos Mierzwińskiego jest potężny i potężne też wywołuje wrażenie drugocząc nie tylko gigantyczne przeszkody wokalne, lecz i kieszenie zwykłych i nie zwykłych śmiertelników, którzy wśród osławionej goliżny galicyjskiej, zapominają o wszelkich finansowych dolegliwościach, o płaceniu rat wszelakiej rzeszy producentów, a ażyoterom płacą najsumienniejsze ceny biletów podniesione do prawdziwego cis... Jak się to tam potem będzie śpiewało cienko Tadeusza, to inna kwestja... Alboż to, nie mieliśmy czasu przyzwyczaić się do cienkiego śpiewania?...

Cztery występy Mierzwińskiego: w koncercie złożonym z różnych fragmentów, w „Trubadurze“ dwa razy i, w „Hugenotach“ zapełniły tak dalece po brzegi salę teatralną, że śledziom w beczie, niezawodnie wygodniej, jak było nie jednemu w teatrze Skarbka na występach Mierzwińskiego, zwłaszcza, gdy ten „nie jeden,“ miał honor być jakim recenzentem dziennikarskim — dyrekcja teatru, bowiem, skapitalizowała wszystkie wolne miejsca redakcyjne i zmusiła biednych zoilów do wiszenia w powietrzu, lub do prozaicznych pertraktacji z kasą, albo co jeszcze gorsza, z brodatymi ażyoterami...

Krytykować Mierzwińskiego na nic się nie zda w obec kolosalego powodzenia tego śpiewaka, które o wiele przewyższa powodzenie najślawniejszego w swoim czasie tenora: Tamberlicka...

Nie trzeba się dziwić, że Mierzwiński w naszym mieście, zdobył sobie taką sympatię — i popularność jest on z krwi i kości naszym — co nas boli, jego boli, co nas raduje, — jego raduje, a będąc na szczycie sławy artystycznej, myślą i sercem jest tam, gdzie jest myśl i serce polskie...

Niema mu za co dziękować, bo tak być powinno, ale nie zawsze się tak dzieje, jak się dzieć powinno...

Więc i rauty, i bankiety, i wszelkie przyjęcia na cześć Mierzwińskiego, jakie się w czasie jego pobytu we Lwowie odbyły, miały rację bytu, a z uczuciami, jakie się na nich ujawniły i my się całym sercem łączymy...

Razem z Mierzwińskim występowali nowi śpiewacy zaangażowani na obecny sezon

erowy, a mianowicie: pani Paschalis altystka, oraz panowie: Le Brun (bas.) Wierzbicki i Paulo (barytoni) — o tych pomówimy później. Co zaś do pani Dowiakowskiej głosnej „prima-donny“ z pod zaboru rosyjskiego, która na kilka gościnnych występów przybyła do Lwowa, najlepiej podobno powiedzieć zmienionymi nieco słowy biskupa Krasickiego: „Za ten kobierzec, Wolałbym nie nie rzec“...

Piszą z Warszawy:

W zdrowiu znakomitego tragika naszego, Jana Królikowskiego, nie zaszła dotąd żadna zmiana. Z powodu osłabienia, w jakim chory znajduje się dotąd, lekarze zalecili mu spokój zupełny, zabraniając wszelkiej umysłowej pracy.

Tak więc scena nasza, nie prędko jeszcze ujrzy jednego ze swych kozyfenszów.

Pójdzie w górę.

HUMORESKA

przez

Kl. Junosze.

(Ciąg dalszy.) Patrz Nr. 26.

Cóż się teraz robi? Ojciec, niewiedomo kiedy i jak, rozamorował się na starość, i oto żeni się niespodziewanie, nagle, niewiedomo gdzie i z kim; — ekwipuje się, no i rzecz naturalna, oddany wyłącznie myślom o sobie, nie będzie miał, ani czasu ani chęci — a zapewne i możliwości, zajęcia się losem syna.

— Tfu! — splunął pan Michał i zaklął pod wąsem — zwarzował stary na piękne; — żeni się w tym wieku! ha! ha! i w sekrecie... w sekrecie przed najlepszym sąsiadem i przyjacielem! Ale niech go tam... jak sobie pościeli tak się i wyspi — nie będę go żałował!

Obowiązek gospodarza nie pozwolił panu Michałowi zastanawiać się długo nad tą dziwną sprawą, musiał pospieszyć do gości. Ustawiono parę stolików, przy których panowie mieli się w wista zabawić, a że brakowało jednego gracza do kompletu, więc gospodarz musiał także zasiąść do gry. Adaś tymczasem kręcił się koło pań i nie zaniedbywał sposobności zbliżenia się do Ewuni. udało mu się nawet powiedzieć jej w samo uszko coś bardzo wesołego, gdyż twarzyczka jej promieniała szczęściem.

Karty nie przeszkadzały panom zajmować się kwestją niespodzianego marjażu pana Franciszka; najbardziej zaś perorował pan Łukasz.

— Widzicie — mówił — że miałem słuszną — idzie wszystko w górę! I kto z nas w tym roku majątku nie robi, to nie robi go nigdy. W gazety nie wierzę, ale w żydów wierzę. Po ich zachowaniu się, po ich czapkach widzę, że „dobra nasza“ — a choćbym i w to nie wierzył, to ostatnia nowina, którą przed chwilą usłyszeliśmy, przekonywa mnie ostatecznie. Pan Franciszek ma nos, niech kto chce mówi,

a ja zawsze powiadam, że ten człowiek miał nos, ma nos i będzie miał nos do samej śmierci.

Zapewne trudno nie wierzyć, gdy się widzi...

— Ale co się widzi? co się widzi!? nos i nosta różnica. Taki nos co się go widzi, ma lada kto, ale nos z czuciem, co to na rok naprzód interes przewacha — nie każdy posiada... Taki nos trafi się jeden na dziesięć tysięcy. Ja zawsze mówiłem, że Franciszek taki miał...

— Ale gdzież tam, nieraz mówiłeś pan, że się na nieczem nie zna.

— Mogłem mówić, to prawda, ale mogłem co innego myśleć — zresztą, przypomnijcie sobie panowie tylko... Jak była bieda, to on nie narzekał, nie piszczał, przycupnął cichuteczko, jak zając pod miedzą; orał, siał, łatał, podpierał, a zbierał, zbierał. Notabene, bo że zbierał, to nie ulega żadnej wątpliwości.

— Coby on mógł zebrać?... — wtrącił z pdwątpiwaniem gospodarz.

— Grosze zbierał! grosze! ja to przez skórę czułem, bo nie chwałę się, mam też nos nie od kształtu — grosze zbierał. Czy widzieliście, aby jakie zbytki robił, żeby kiedy co stracił? Najgorsze czasy przeszedł, z kłopotów wybrnął, z długów się wydobył — a teraz, jak czuje, że będzie lepiej, podniósł uszy do góry — wyekwipował się — no i jak wdowczyk, robi fortunę...

— Wiesz pan więc?... — spytał gospodarz.

— Naturalnie, że wiem, ja mam taki zwyczaj, że lubię wszystko wiedzieć...

— To szczególne jednak...

— Nie szczególnego właściwie, babina już nie pierwszej młodości — ale ciepła.

— Ho! ho! jak uważam, to pan Franciszek zwierzał się przed sąsiadem.

— Co się miał zwierzać — ja wiem, a nawet prawdę mówiąc, wiedziałem o tem wprzód, aniżeli on sam.

— Ale zkąd?

— Mówię i dowiodę. Przypominacie sobie panowie, że przed dwoma laty jeździł w Lubelskie, niby to w interesie odstąpienia sumki hipotecznej...

— Pamiętamy — wiemy nawet, kto kupił tę sumkę.

— Otóż właśnie, pojechał po sumkę, a złapał się w sieć, jak sum. Bo trzeba panom wiedzieć, że u krewnych, gdzie bawił coś tydzień, jednocześnie znajdowała się czasowo ta właśnie magnifika. Znam ją, okazała kobieta i wcale przystojna jeszcze. Zaraz go zaczęli swatać. Niedziw, on był wdowcem, ona także wdówka i to szyk!

— Pan dobrodziej mówisz pik? he? — zapytał jegomość który nie dosłyszał trochę.

— Ot tobie masz! — krzyknął pan Łukasz — gdzie djabeł nie może tam babę poszle; ja się z nią nie żenię i baki w grze strzelam — cóż to dopiero będzie z tym biednym Franciszkiem...

— Ale, panie Łukasz, powiedz że nam coś więcej o tej pani.

— Ano, pani, jak pani, niczego, wdowa po dwóch mężach. Podobno trochę energiczna, mówią nawet że pierwszy jej mąż się otrął a drugi powiesił — ale to tylko tak mówią. Ona sama powiada że bardzo łagodna, jak gołąbka... Zresztą pan Franciszek prawdy dojdzie ożeniwszy się.

— Któż jest ta pani de domo?

— De domo? — zapomniałem, ale przypomnę sobie, jakoś na K. — Kalinowska, czy Komarnicka... aha! już wiem... Zagórska!

— To na K?

— Pamiętałem że na K się kończy; pierwszy jej mąż nazywał się Komodziński, miał koło Kocka folwarczek, który jej zapisał. Ona zaraz po jego śmierci, posiadłość tę sprzedała i ledwie skończyła żałobę, wyszła za mąż powtórnie, za jakiegoś Szpingera, tak za Szpryngera, który miał kapitały i kamienice w Lublinie. Nie cieszyła się z nim długo, coś mu się stało i umarł — bezdzietnie, a że zrobili sobie zapis na przeżycie, więc i po Szpryngierze wszystko zabrała. Teraz jak słyszę, wszystko skapitalizowała i siedzi na wsi u krewnych. Pieniądze polokowała dobrze, na prawie zna się tak, że każdego adwokata w kozi róg zapędzi...

— Zkądże pan wiesz te wszystkie szczegóły?

Ha, przecież także wdowczyk jestem do wzięcia więc przepytuję tu i owdzie — nawet miałem niejake zamiary, ale skoro pan Franciszek także więc ustąpiłem! Nie lubię sąsiadom wchodzić w drogę.

— Eh, powiedz pan lepiej żeś dostał kosza...

— Zkąd znowuż miałem dostać?

— Więc dlaczegoż pan dałeś za wygraną?

— Bo jak powiedziałem, nie lubię wchodzić sąsiadom w drogę, a powtóre — że sama mi powiedziała, iż lepiej jest pogrzebać się żywcem, aniżeli wyjść za starego dziada...

— I pan to wzięłeś do siebie?

— Nie — ale mnie to obeszło, bo licho ją wie, w jakich latach mężczyzna nazywa się według niej, starym dziadem? Zresztą, rozmyśliłem się że to nie dla mnie...

— Kwaśne winogrona?

— A niech ją tam! — ale uważacie panowie, że synek małżeństwa ojca nie bierze do serca.

— Cóż ma robić — przecie mu nie zabroni?!

— Tak, ale bądź co bądź, dla niego krzywda.

— Nie zdaje się żeby ją bardzo brał do serca; widzicie jak się śmieje, jak coś pannie Ewie opowiada...

Istotnie, Adaś był w wysmienitym humorze, bawił panie i panienki opowiadaniem o Warszawie. Na prowincji, a zwłaszcza na zapadłym Podlasiu, to przedmiot zawsze ciekawy i interesujący. Panie szczególnie, rade zawsze witają gości z „wielkiego świata“, pragną usłyszeć coś o teatrze, koncertach, o strojach.

Co do tego ostatniego punktu, Adaś dawał jednak nie zupełnie zadawalniające objaśnienia: brakło mu wyrazów, gdyż w terminologii modniarskiej nie był bardzo biegły. Wypowiedział nawet przy tej sposobności, kilka „herezji“ tak zabawnych, że panie naśmiewały się z jego obskurantyzmu pod tym względem.

Głośny śmiech pań nie uszedł uwagi grających, nawet jegomość o przytępionym słuchu rzekł do swego sąsiada:

— O ile mi się zdaje, jest w tem towarzystwie kilka osób bardzo wesołych...
C. d. n.

Z całego świata.

— Kanał Panama... Towarzystwo akcyjne kanału Panama odbyło niedawno w Paryżu generalne posiedzenie. Lesseps objaśnił szeroko o stanie przedsiębiorstwa, który on za pomyślny uważa. Dodał, że niektóre szczegóły pierwotnego założenia uległy niejakim zmianom; zaznaczył jednak, że główne punkta takowego zostaną nieodmiennie uskutecznione. Punkta te zasadzają się na: 1) przebicie kanału od Panama do Colon głębokości 9 metrów pod przecięciowym poziomem obu dwóch oceanów; 2) nadaniu kanałowi szerokości na dnie 22 metrów; 3) kanał niema mieć żadnych tunelów, tylko na całej swej długości ma być otwartym; 4) ma być wybudowana śluza pod Panamą, która przeszkodzi zbytniemu pędowi wody; 5) założyć się ma na pół drogi stacja czyli przystań 5 metrów długa; 6) należy wybudować ogromną tamę pod Ha-Genuboa, która by wodę z Rio Chagres w innym kierunku odciągała.

Półowa tych robót już jest zrobiona. Kanał musi być na 1go Stycznia 1888 r. ukończony. Aby dowieść akcjonariuszom, że żadnych obaw zgoła żywić nie potrzebują, sprawozdanie przypomina, iż towarzystwo akcyjne kanału suezkiego w roku 1860 w ten sam sposób zorganizowało się, że publiczność wtedy wprost przestrzegana była, aby akcyj Towarzystwa nie kupowała, gdyż przedsiębiorstwo w ten sam sposób opisane było, jak obecnie Towarzystwo panamskie.

Wówczas to małej wartości akcje przemieniły się w wielkie udziały, i to samo stanie się z akcjami i obligacjami kanału Panama. W Kwietniu 1884 roku było 17,88; a w Październiku 20.368 osób przy budowie kanału zajętych, i prawdopodobnie ta ostatnia

Na zakończenie udziela jeszcze sprawozdanie niektórych objaśnień co do kosztów budowy. Główny inżynier wyrachował wprawdzie, iż możnaby całą ilość ziemi do przekopania za 120 milionów, podług oszacowania komisji technicznej, na 90 do 95 milionów metr. kub. zredukować, jednakże Lesseps woli trzymać się pierwotnego anszlagu. Przedsiębiorcy podjęli się 62,691,585 m. k. uprzątnąć za 3219,295,073 frank.; prócz tego zawarto kontrakt z dwiema innymi partjami, które resztę za 480 milionów franków wykopią, tak, że ogólne koszty na przebiecie kanału wynosić będą 700 milionów fr. Do tego trzeba doliczyć kosztu zarządu i roczne procenta od

kapitału. Nakoniec wymaga zezwolenia ogólnego zebrania na wzięcie pożyczki w papierach loteryjnych, które co rok wylosowane będą z wygranymi.

Nowiny literackie i artystyczne.

W Detroit ks. Grzymała zapowiada wydawnictwo Kuryera polskiego. Tamże upadła „Gazeta Narodowa“, tygodnik. —

Gospodarstwo miejskie i wiejskie.

— Na chorobę drobiu dość pospolitą ostatnimi laty, pewien obywatel ziemski z Lubelskiego, poleca środek gospodarski, jak utrzymuje, doświadczonej skuteczności. Środek jest bardzo prosty: przeciąć żyłkę pod lewem skrzydłem, tylko, żeby upływ krwi był mały, najwięcej parę kropel. Zwierzęta, jak i ludzie różnym podpadają chorobom; wielu osobom puszczenie krwi pomaga, nieraz wszakże może zaszkodzić. Podając przeto powyższy środek za skuteczność jego nie ręczymy; spróbować można.

Stowarzyszenia, przemysł, handel.

Fabryka parowa cykorji Antoniego Romanita, znajduje się w majątku jego Rakowicach w bliskości Krakowa. Otwarta z początkiem b. r. zyskuje sobie coraz szersze koło uznania. Założona na racjonalnej podstawie produkcji krajowej, przedewszystkiem uprawia w własnym zarządzie korzeń cykorji, który następnie krajany, suszy się na stosownie do tego celu urządzonych suszarniach. — Pierwsze to suszarnie istniejące u nas w Galicji, o otrzymany z nich produkt surowy przewoższy o wiele taki sam produkt zagraniczny. Nie głośłowne to twierdzenie, ale oparte na analizie ilościowej chemicznej wykonanej dokładnie w laboratorium akademii przemysłowo-technicznej w Krakowie. — Końcowy ustep tej analizy powiada:

Załączony rozbiór chemiczny cykorji palonej z produktu surowego (1) wykazuje, że ilość ciał rozpuszczalnych w wodzie (82,85%) jest bardzo znaczną. Mała ilość popiołu (8,21%) w cykorji palonej jest rekojmią czystości produktu, czyli dowodem braku domieszek mineralnych, które fabrykanci dodają często rozmyślnie do wyroboów aby powiększyć ciężar i objętość produktu. W handlu pojawia się często cykorja, zawierająca do 37% popiołu [Payen *Substances alimentaires*, s. 418]. Z powodu fałszowania cykorji [dodatkami piasku, ziemi itp.] zmuszony był francuzki minister handlu i rolnictwa powierzyć osobnym urzędem badanie cykorji i udzielił tymże odpowiednich informacji w tym celu (*Dingler's Journ.* s. 135, 388).

Cykorja palona, nadesłana do rozbiorn, jest wolną od wszelkich domieszek, jak wykazuje chemiczne rozbiory i otrzymaną jest z produktu surowego wybornej dobroci.

Fabryka poruszana jest maszyną parową 6 konną, która obraca piece, w których pali się cykorja, lub figi, mlele cykorje na tak zwanym gnieciuchu (kollergang), lub w specjal

nym młynku do tratowania. W obecnej porze, maszyna porusza także i sieczkarnię, która kraje surową cykorję zanim takowa pójdzie na laszy suszarniane.

Korzeń cykorji wygląda na pozór, jak wielka pietruszka, lub pasternak: leży wielkimi masami na podwórzu fabryki.

Fabryka zatrudnia stale do 20 ludzi.

W obecnej porze jesiennej przy suszarni na czas 6—8 tygodni (gdyż w tym czasie wysuszanie całego zapasu zielonej cykorji odbyć się powinno) ma zajęcie znacznie więcej ludzi.

Robotnicy przeważnie dziewczęta zajmujące się pakowaniem mielonej cykorji, odznaczają się bardzo znaczną już wprawą. Pakowanie idzie szybko i zręcznie. Jedne w oddzielnym pokoju robią tutki, inne nasypują i zawijają paczki dalej pieczętują, naklejają etykiety, lub obwijają w kolorowy papier stosownie do gatunku i rodzaju wyrobu.

W ogóle fabryka robi już wrażenie wielkiego, sumiennie prowadzonego przedsiębiorstwa. Dla tego też koło jej odbiorców z dniem każdym się powiększa, a dobroć wyrobów zmusiły nawet najbardziej niechętnych do uznania i poparcia. — Zważywszy, że w całej tej fabrykacji, każdy grosz pozostaje w kraju, poczynawszy od rolnika, który sadi korzeń cykorji, udający się bardzo dobrze w naszych rolach, a skończywszy na papierze, skrzyniach, etykietach, krochmalu, przyjsć musimy do przekonania, iż poparcie jaknajszersze podobnego przedsiębiorstwa, zgodnie jest z interesem własnym naszym i z interesem krajowego przemysłu i bogactwa. Zaprawdę, trudno dać wiarę, wiele milionów wychodzi próżno z kraju bogacąc obcych kieszenie, za produkt tak błahy na pozór, jakim jest cykorja. — Nasza nieświadomość, zamiłowanie obczyzny, napychają kieszenie cudzoziemców, którzy imponują nam błagą i efronterją. —

Odpowiedzi od Redakcji i Administracji.

Panów prenumeratorów w Ameryce prosimy o uregulowanie prenumeraty, przytem objaśniamy, że należytość prenumeracyjną odsyłać można dolarami papierowymi i w listach rekomendowanych.


P. Grot w Sokalu. Zaległa prenumerata otrzymaliście.

P. C. D. we L. Artykuł ten nie może być drukowany, chyba za opłatą, w inseratach.

PP. autorom wierszy: „Lecą liście z drzewa“ i „Smutny los“ — utwory panów drukowane nie będą. —

Nadesłane.

Ponieważ ogłaszający się bank z Hamburga przez swoją natychmiastową wypłatę wygranych kwot dyskrete i tak w Hamburgu jak i wszędzie uzyskał wielką wziętość przeto na inserat p. Samuela Heckscher senior w Hamburgu znajdujący się w numerze dzisiejszym wracamy szczególniejszą uwagę czytelników naszych.



5 kilowe
BECZUŁKI WINA
poleca handel
HEGELAJSKO-TOKAJSKICH WIN
K. F. POPOWICZA
w Tarnopolu

1 beczułka Hegelajskiego stołowego wina po zł. 2-10
1 beczułka Hegelaj. stoł. lepszy po złr. 2.30 i 2.50
1 beczułka Hegelaj. stoł. aromat. po złr. 2.70 i 3.—
1 beczułka samorodnego wytrawnego po złr. 4.30
1 beczułka Ermeleki Bakator, stołowego po złr. 2.—

CZERWONE WINA:

1 beczułka wina Wyszontai złr. 2-50
1 beczułka wina Wyszontai starego złr. 3.—

Ceny rozumieją się franco z beczułka okutą żelaznymi obręczami, z opłaconem portem pocztowym, tak, że łaskawy odbiorca żadnych innych kosztów nie poniesie. — Kupując wina osobiście tylko u producentów z Tokajskiej okolicy, zaręczam za smaczne, naturalne i lepsze wina, jak z Werszec, które w 5-cio kilowych beczkach przychodzą.

2486 1—0

Proszę
o łaskawe zlecenia.

Główna wygrana ewent. 500.000 mark.	Oznajmienie szczęścia!	Wygrane gwarantuje Państwo.
--	---	--

Zaproszenie do udziału
w szansach wygrania
w wielkiej przez państwo Hamburg gwarant. loterii pieniężnej, w której
9 milionów 880,450 marek
z pewnością wygrane być muszą.
 Wygrane tej korzystnej loterii pieniężnej, która według planu tylko 100.000 losów zawiera, są następujące, mianowicie:
Najwyższa wygrana wynosi ewent. 500.000 marek.

Premja		300,000	marek	253	wygran. po	2,000	marek
1	wygrana po	200,000	"	512	wygran. po	1,000	"
2	wygrane po	100,000	"	818	wygran. po	500	"
1	wygrana po	90,000	"	150	wygran. po	300	"
1	wygrana po	80,000	"			200	150
2	wygrane po	70,000	"	31,720	wygran. po	145	"
1	wygrana po	60,000	"	7,990	wygran. po	124	"
2	wygrane po	50,000	"			100	94
1	wygrana po	30,000	"	8,850	wygran. po	67	"
5	wygran. po	20,000	"			40	20
3	wygran. po	15,000	"				
26	wygran. po	10,000	"	itd. itd. ogółem	50,500	wygranych	
56	wygran. po	5,000	"				
106	wygran. po	3,000	marek				

te wygrane przychodzą w kilku miesiącach w 7 oddziałach do stanowego rozstrzygnięcia.

Główna wygrana I kl. 50,000 m., podwyższa się w II kl. na 60,000 m. w III kl. na 70,000 m. w IV kl. na 80,000 m. w V kl. na 90,000 m. w VI kl. na 100,000 m. w VII kl. na 200,000 m. i z premią 300,000 m. ewentualnie na 500,000 m.

Pierwsze ciągnięcie jest urzędownie ustanowione i kosztuje na to: **Cały los oryginalny tylko 3 złr. 60 ct. czyli 6 marek — fen.**
Pół losu oryginaln. tylko 1 złr. 80 ct. czyli 3 marek — fen.
Ćwierć losu oryg. tylko — złr. 90 ct. czyli 1 marek 50 fen.

Te przez państwo gwarantowane losy oryginalne, (żadne zakazane promesy) zdołaniem planu oryginalnego rozsełają się za frankowaną przesyłką gotówki do najdalszych okolic.

Każdy udział biorący dostaje wraz z oryginalnym losem także herbem państwa opatrzone plan gry oryginalny gratis, a po każdorazowym ciągnięciu, natychmiast urzędową listę ciągnięć bez zawezwania.

Wypłata i losy a pieniądze wygranych następuje przezemnie wprost interesantom natychmiast i pod największą dyskrecją.

Każde zamówienia można pojedynczo za pomocą przekazu pocztowego skutecznie, albo za pomocą rekomendowanego listu.

Uprasza się z zleceniami ze względu na blizkie ciągnięcie udawać się 1794 12—0

do dnia 30 października b. r.
z zaufaniem do

Samuela Heckscher senr.,

Bankiera i właściciela kantoru wekslowego w HAMBURGU.

Sprzedaz gruntu.

Pod l. 120, ulica Sadownicka,

jest zwolnej ręki zaraz do sprzedania za mierną cenę ogród warzywny, przy którym front może być użyty na budowę domu.

Blizsza wiadomość u właściciela domu pod Nr. 22 przy ul. Garncarskiej.

Jedyna na całą Galicję fabryka i skład broni

ALFREDA DZIKOWSKIEGO

we LWOWIE przy ulicy Karola Ludwika l. 1. filia w TARNOPOLU. poleca na sezon polowań największy wybór broni myśliwskiej wyrobu własnego jakoteż najstojniejszych fabrykantów zagranicznych po cenach najtańszych. **Wyłączny skład**

Lankastrówek „Diana“

wyrobu HENRI PIFPERA w Liege w (Belgii) po cenach ściśle fabrycznych; dalej PATRONY do wszystkich dotąd istniejących systemów i kalibrów PROCH w różnych gatunkach. SROT prawdziwy angielski (Hartschrot) 1 kg. w wszystkich grubościach 39 ct. Przy odbiorze 10 kg. z jednego gatunku po 32 ct. **PRZYBIAKI** w najrozmaitszych gatunkach.

BRON dla DAM I DZIECI

Dubeltówki i pojedynki odcylowe Lefauchaux, Lancaster i kapslowe, Sztucce i pistolety wiatrowe do strzelania bolcami i kulkami.

Sztucce i pistolety systemu FLOBERTA

Wszelkie rekwizyty i przybory dla myśliwych w największym wyborze. Cenniki bogato ilustrowane oraz wzory patronów do strzelb, wysłał handel na każde żądanie franco. (3816—1—3)

Firma od 50 lat istniejąca
w Krakowie

poszukuje współnika z kapitałem

4-5000 zł.

Wiadomość blizsza u F. Bielikiewicza, agenta handlowego, ul. św. Mikołajska Nr. 10 w Krakowie.

GALIC. BANK KREDYTOWY

wydaje od dnia 10. listopada 1882 roku począwszy

4% asygnaty kasowe

z 30-dniowym wypowiedzeniem

4 1/2% asygnaty kasowe

z 60-dniowym wypowiedzeniem.

Dyrekcja.

(Przedruk nie będzie opłacony).

